

新屋國小 111 學年度性別平等教育宣導學習單

六年 一 班 座號： 18 姓名： 廖庭萱

葉永鋕事件發生於民國 89 年 4 月 20 日屏東縣高樹國中，是一起未能尊重多元性別氣質而導致的校園悲劇。為使社會意識「性別平權」的重要性，教育部將 4 月 20 日訂為「性別平等教育日」，希望大家都能學習尊重多元性別氣質的人，共同營造性別平等、友善的環境。

看完繪本「小葉教給我們的重要事」、紀錄片「不一樣又怎樣」，請就以下問題寫下你的想法。

★你覺得小葉在家是一個怎樣的孩子？在學校是一個怎樣的學生？

在家：體量媽媽，會幫媽媽煮菜很開郎

在學校：怕周圍的男同學，不敢下課去上廁所

★^①你覺得小葉每天上學的心情是怎樣的？^②如果你是小葉，你願意這樣被對待嗎？

^①我如果是小葉我的心情是很抗拒、不想上課。^②不願意

★如果你是小葉的家人，你會怎麼想？

如果我是他的家人我會覺得為什麼要欺負我家小孩他又沒怎樣只是他的性取向像女生而已這是他自己

★如果你是小葉，你希望別人怎麼對待你？

我希望能像朋友之間的態度而不是歧視的態度

★如果你身邊有像小葉這樣的同學，你會怎麼對待他？

我會想辦法幫助他

★就你所知，多元性別氣質是什麼？

多元性別就是-如果你是男生然後喜歡做女生的事情，有些女生比較像男生

★你覺得讓小葉的悲劇不再發生，需要的條件是什麼？

有正確的心態

★歌手蔡依林：「……學會接納，先從接納自己開始，然後，接納所有的可能性。……

多一份包容心，先認同你自己，也許你真的不一樣，但是，那又怎樣？」

「每個人都在尋求別人的認同，當自己不認同自己時，會迷失方向，如果身邊有這些朋友需要幫助，請你打開你的心，伸出你的雙手。」

新屋國小 111 學年度性別平等教育宣導學習單

六年 1 班 座號：16 姓名：范姜靚羽

葉永鋕事件發生於民國 89 年 4 月 20 日屏東縣高樹國中，是一起未能尊重多元性別氣質而導致的校園悲劇。為使社會意識「性別平權」的重要性，教育部將 4 月 20 日訂為「性別平等教育日」，希望大家都能學習尊重多元性別氣質的人，共同營造性別平等、友善的環境。

看完繪本「小葉教給我們的重要事」、紀錄片「不一樣又怎樣」，請就以下問題寫下你的想法。

★你覺得小葉在家是一個怎樣的孩子？在學校是一個怎樣的學生？

在家：很乖、很孝順

在學校：很溫柔、喜歡跟女生玩

★你覺得小葉每天上學的心情是怎樣的？如果你是小葉，你願意這樣被對待嗎？

很害怕，我不願意被這樣對待。

★如果你是小葉的家人，你會怎麼想？

去學校向老師反映，行不通就幫他轉學。

★如果你是小葉，你希望別人怎麼對待你？

希望同學可以和我做朋友。

★如果你身邊有像小葉這樣的同學，你會怎麼對待他？

我會幫助他，和他做朋友。

★就你所知，多元性別氣質是什麼？

男生個性比較溫柔。

★你覺得讓小葉的悲劇不再發生，需要的條件是什麼？

同學要接納他

★歌手蔡依林：「……學會接納，先從接納自己開始，然後，接納所有的可能性。……

多一份包容心，先認同你自己，也許你真的不一樣，但是，那又怎樣？」

「每個人都在尋求別人的認同，當自己不認同自己時，會迷失方向，如果身邊有這些朋友需要幫助，請你打開你的心，伸出你的雙手。」

新屋國小 111 學年度性別平等教育宣導學習單

六年 1 班 座號：21 姓名：鍾庭慧

葉永鋕事件發生於民國 89 年 4 月 20 日屏東縣高樹國中，是一起未能尊重多元性別氣質而導致的校園悲劇。為使社會意識「性別平權」的重要性，教育部將 4 月 20 日訂為「性別平等教育日」，希望大家都能學習尊重多元性別氣質的人，共同營造性別平等、友善的環境。

看完繪本「小葉教給我們的重要事」、紀錄片「不一樣又怎樣」，請就以下問題寫下你的想法。

★你覺得小葉在家是一個怎樣的孩子？在學校是一個怎樣的學生？

在家：幫大人做飯，喜歡唱歌。

在學校：性格溫柔，待人事物不會大叫大鬧。

★你覺得小葉每天上學的心情是怎樣的？如果你是小葉，你願意這樣被對待嗎？

不開心；不願意誰說是男生就一定要和其他男生的愛好、性格一樣的？

★如果你是小葉的家人，你會怎麼想？

不理解，為什麼在家好好的孩子，到了學校就被坏人對待，一去不歸。

★如果你是小葉，你希望別人怎麼對待你？

和平相處，和男生一起組隊玩，和女生一起唱歌、聊天。

★如果你身邊有像小葉這樣的同學，你會怎麼對待他？

溫柔對待他本身沒錯，錯的是其他人的看法。

★就你所知，多元性別氣質是什麼？

男生可以做飯、唱歌溫柔，女生也可以和男生聊得來，也不一定要在一起。

★你覺得讓小葉的悲劇不再發生，需要的條件是什麼？

每個人都要平等看待但重要的還要自己的內心強大勇敢。因為這世上一定有坏人。

★歌手蔡依林：「……學會接納，先從接納自己開始，然後，接納所有的可能性。……

多一份包容心，先認同你自己，也許你真的不一樣，但是，那又怎樣？」

「每個人都在尋求別人的認同，當自己不認同自己時，會迷失方向，如果身邊有這些朋友需要幫助，請你打開你的心，伸出你的雙手。」

新屋國小 111 學年度性別平等教育宣導學習單

六年 2 班 座號：16 姓名：王乙靜

葉永鋕事件發生於民國 89 年 4 月 20 日屏東縣高樹國中，是一起未能尊重多元性別氣質而導致的校園悲劇。為使社會意識「性別平權」的重要性，教育部將 4 月 20 日訂為「性別平等教育日」，希望大家都能學習尊重多元性別氣質的人，共同營造性別平等、友善的環境。

看完繪本「小葉教給我們的重要事」、紀錄片「不一樣又怎樣」，請就以下問題寫下你的想法。

★你覺得小葉在家是一個怎樣的孩子？在學校是一個怎樣的學生？

在家：溫暖乖巧、孝順。

在學校：喜歡和女生玩的男生、溫柔、不愛爭辯。

★你覺得小葉每天上學的心情是怎樣的？如果你是小葉，你願意這樣被對待嗎？

我覺得小葉每天上學的心情是很害怕的；如果我是小葉，我不願意這樣被對待。

★如果你是小葉的家人，你會怎麼想？

如果我是小葉的家人，我會很生氣，並指導小葉如何處理。

★如果你是小葉，你希望別人怎麼對待你？

如果我是小葉，我希望別人不要用異樣的眼光看我，並對我友善。

★如果你身邊有像小葉這樣的同學，你會怎麼對待他？

如果我身邊有像小葉這樣的同學，我會包容他，並善待他。

★就你所知，多元性別氣質是什麼？

就我所知，多元性別氣質是一場非列組合在多元的前提下，所有的顏色定義是由且平等的。

★你覺得讓小葉的悲劇不再發生，需要的條件是什麼？

我覺得讓小葉的悲劇不再發生，需要包容別人，不要欺負別人。

★歌手蔡依林：「……學會接納，先從接納自己開始，然後，接納所有的可能性。……」

多一份包容心，先認同你自己，也許你真的不一樣，但是，那又怎樣？」

「每個人都在尋求別人的認同，當自己不認同自己時，會迷失方向，如果身邊有這些朋友需要幫助，請你打開你的心，伸出你的雙手。」

新屋國小 111 學年度性別平等教育宣導學習單

六年 二 班 座號：23 姓名：楊琇閑

葉永鋕事件發生於民國 89 年 4 月 20 日屏東縣高樹國中，是一起未能尊重多元性別氣質而導致的校園悲劇。為使社會意識「性別平權」的重要性，教育部將 4 月 20 日訂為「性別平等教育日」，希望大家都能學習尊重多元性別氣質的人，共同營造性別平等、友善的環境。

看完繪本「小葉教給我們的重要事」、紀錄片「不一樣又怎樣」，請就以下問題寫下你的想法。

★你覺得小葉在家是一個怎樣的孩子？在學校是一個怎樣的學生？

在家：體貼、溫暖、孝順、溫柔

在學校：嬌柔、害羞、怕生、喜歡和異性一起玩、不愛爭辯。

★你覺得小葉每天上學的心情是怎樣的？如果你是小葉，你願意這樣被對待嗎？

① 很害怕 ② 如果我是小葉，我不願意被這樣對待，因為實在太痛苦了。

★如果你是小葉的家人，你會怎麼想？

我會很心痛，我相信每一位家長都不會希望自己的孩子被欺負。

★如果你是小葉，你希望別人怎麼對待你？

我希望別人可以溫柔真誠的對待我，把我當成好朋友，不要歧視我。

★如果你身邊有像小葉這樣的同學，你會怎麼對待他？

我會用跟每一位同學相處的態度對待他，在他需要我幫助時，我也會盡力幫助他。

★就你所知，多元性別氣質是什麼？

性別氣質其實是一種排列組合，在多元的前提下，所有的「角色定義」都是自由且平等的。

★你覺得讓小葉的悲劇不再發生，需要的條件是什麼？

需要條件：老師的幫助、家人的協助。這兩樣有做到才能幫助這

★歌手蔡依林：「……學會接納，先從接納自己開始，然後，接納所有的可能性。……位同

多一份包容心，先認同你自己，也許你真的不一樣，但是，那又怎樣？」學不

「每個人都在尋求別人的認同，當自己不認同自己時，會迷失方向，如果身邊有這些朋友需要幫助，請你打開你的心，伸出你的雙手。」受欺

新屋國小 111 學年度性別平等教育宣導學習單

六年 二 班 座號：26 姓名：高昕駘

葉永鋕事件發生於民國 89 年 4 月 20 日屏東縣高樹國中，是一起未能尊重多元性別氣質而導致的校園悲劇。為使社會意識「性別平權」的重要性，教育部將 4 月 20 日訂為「性別平等教育日」，希望大家都能學習尊重多元性別氣質的人，共同營造性別平等、友善的環境。

看完繪本「小葉教給我們的重要事」、紀錄片「不一樣又怎樣」，請就以下問題寫下你的想法。

★你覺得小葉在家是一個怎樣的孩子？在學校是一個怎樣的學生？

在家：孝順、體貼、溫柔、會做家事、會煮飯給媽媽。

在學校：生性溫和、喜歡和女生交朋友、不喜爭辯。

★你覺得小葉每天上學的心情是怎樣的？如果你是小葉，你願意這樣被對待嗎？

① 害怕、無助、擔心。

② 如果我是小葉，我不願意被這樣對待。

★如果你是小葉的家人，你會怎麼想？

如果我是小葉的家人，我會很生氣，並指導小葉怎麼處理。

★如果你是小葉，你希望別人怎麼對待你？

我希望可以被溫柔對待，不會被當成異類。

★如果你身邊有像小葉這樣的同學，你會怎麼對待他？

我會包容他，溫柔對待他，不把他當成異類。

★就你所知，多元性別氣質是什麼？

性別氣質是一場排列組合，在多元的前提下，所有的「角色定義」都是自由平等的。

★你覺得讓小葉的悲劇不再發生，需要的條件是什麼？

需要讓學校和老師一同協助，才不會再有悲劇發生。

★歌手蔡依林：「……學會接納，先從接納自己開始，然後，接納所有的可能性。……

多一份包容心，先認同你自己，也許你真的不一樣，但是，那又怎樣？」

「每個人都在尋求別人的認同，當自己不認同自己時，會迷失方向，如果身邊有這些朋友需要幫助，請你打開你的心，伸出你的雙手。」

新屋國小 111 學年度性別平等教育宣導學習單

六年 4 班 座號：23 姓名：陳澄心

葉永鋕事件發生於民國 89 年 4 月 20 日屏東縣高樹國中，是一起未能尊重多元性別氣質而導致的校園悲劇。為使社會意識「性別平權」的重要性，教育部將 4 月 20 日訂為「性別平等教育日」，希望大家都能學習尊重多元性別氣質的人，共同營造性別平等、友善的環境。

看完繪本「小葉教給我們的重要事」、紀錄片「不一樣又怎樣」，請就以下問題寫下你的想法。

★你覺得小葉在家是一個怎樣的孩子？在學校是一個怎樣的學生？

在家：幫媽媽的忙

在學校：喜歡做較女性化的事情

★你覺得小葉每天上學的心情是怎樣的？如果你是小葉，你願意這樣被對待嗎？

1. 每天上學的心情都很害怕、不開心 2. 我不願意這樣被對待

★如果你是小葉的家人，你會怎麼想？

認為小葉沒有任何問題，覺得小葉有問題的人才提問題的本

★如果你是小葉，你希望別人怎麼對待你？

希望可以尊重自己、接納自己

★如果你身邊有像小葉這樣的同學，你會怎麼對待他？

我會選擇接納他、平等的對待他

★就你所知，多元性別氣質是什麼？

同時具備男、女生的行為、喜好...

★你覺得讓小葉的悲劇不再發生，需要的條件是什麼？

需要大家的包容心，如果大家都不學會接納，這種事情一定會

再發生。

★歌手蔡依林：「……學會接納，先從接納自己開始，然後，接納所有的可能性。……」

多一份包容心，先認同你自己，也許你真的不一樣，但是，那又怎樣？」

「每個人都在尋求別人的認同，當自己不認同自己時，會迷失方向，如果身邊有這些朋友需要幫助，請你打開你的心，伸出你的雙手。」

新屋國小 111 學年度性別平等教育宣導學習單

六年 四 班 座號：8 姓名：謝宇程

葉永鋕事件發生於民國 89 年 4 月 20 日屏東縣高樹國中，是一起未能尊重多元性別氣質而導致的校園悲劇。為使社會意識「性別平權」的重要性，教育部將 4 月 20 日訂為「性別平等教育日」，希望大家都能學習尊重多元性別氣質的人，共同營造性別平等、友善的環境。

看完繪本「小葉教給我們的重要事」、紀錄片「不一樣又怎樣」，請就以下問題寫下你的想法。

★你覺得小葉在家是一個怎樣的孩子？在學校是一個怎樣的學生？

在家：可能是會做一些女生會做的事。

在學校：在學校也會做一些動作，讓同學覺得他怪怪的。

★你覺得小葉每天上學的心情是怎樣的？如果你是小葉，你願意這樣被對待嗎？

心情：難過、恐懼。不願意。

★如果你是小葉的家人，你會怎麼想？

覺得自己的孩子被人欺負，會很可憐。

★如果你是小葉，你希望別人怎麼對待你？

接受自己的行為，和自己做朋友。

★如果你身邊有像小葉這樣的同學，你會怎麼對待他？

鼓勵他，和他做朋友，叫其他人不要欺負他。

★就你所知，多元性別氣質是什麼？

每個人都有自己的特質，不能只看性別。

★你覺得讓小葉的悲劇不再發生，需要的條件是什麼？

老師教導更多的學生性別平等。

★歌手蔡依林：「……學會接納，先從接納自己開始，然後，接納所有的可能性。……

多一份包容心，先認同你自己，也許你真的不一樣，但是，那又怎樣？」

「每個人都在尋求別人的認同，當自己不認同自己時，會迷失方向，如果身邊有這些朋友需要幫助，請你打開你的心，伸出你的雙手。」

新屋國小 111 學年度性別平等教育宣導學習單

六年 4 班 座號：4 姓名：林堉鈺

good

葉永鋕事件發生於民國 89 年 4 月 20 日屏東縣高樹國中，是一起未能尊重多元性別氣質而導致的校園悲劇。為使社會意識「性別平權」的重要性，教育部將 4 月 20 日訂為「性別平等教育日」，希望大家都能學習尊重多元性別氣質的人，共同營造性別平等、友善的環境。

看完繪本「小葉教給我們的重要事」、紀錄片「不一樣又怎樣」，請就以下問題寫下你的想法。

★你覺得小葉在家是一個怎樣的孩子？在學校是一個怎樣的學生？

在家：體貼溫柔且較細心的孩子

在學校：陰柔，個性比較像女生的孩子

★你覺得小葉每天上學的心情是怎樣的？如果你是小葉，你願意這樣被對待嗎？

害怕、恐懼，不願意

★如果你是小葉的家人，你會怎麼想？

非常生氣，為何我的孩子會被這樣對待？

★如果你是小葉，你希望別人怎麼對待你？

尊重自己，不要用語言及肢體霸凌他。

★如果你身邊有像小葉這樣的同學，你會怎麼對待他？

尊重他，不喜歡他，但要保障他的權利。

★就你所知，多元性別氣質是什麼？

每個人都可以不同。

★你覺得讓小葉的悲劇不再發生，需要的條件是什麼？

性別傳統觀念必須矯正

★歌手蔡依林：「……學會接納，先從接納自己開始，然後，接納所有的可能性。……

多一份包容心，先認同你自己，也許你真的不一樣，但是，那又怎樣？」

「每個人都在尋求別人的認同，當自己不認同自己時，會迷失方向，如果身邊有這些朋友需要幫助，請你打開你的心，伸出你的雙手。」

新屋國小 111 學年度性別平等教育宣導學習單

六年 5 班 座號：26 姓名：廖以婷

葉永鋕事件發生於民國 89 年 4 月 20 日屏東縣高樹國中，是一起未能尊重多元性別氣質而導致的校園悲劇。為使社會意識「性別平權」的重要性，教育部將 4 月 20 日訂為「性別平等教育日」，希望大家都能學習尊重多元性別氣質的人，共同營造性別平等、友善的環境。

看完繪本「小葉教給我們的重要事」、紀錄片「不一樣又怎樣」，請就以下問題寫下你的想法。

★你覺得小葉在家是一個怎樣的孩子？在學校是一個怎樣的學生？

在家：因該是一位很快樂、開心的孩子。

在學校：變得比較內向，時常會不開心。

★你覺得小葉每天上學的心情是怎樣的？如果你是小葉，你願意這樣被對待嗎？

心情是很傷心，不願意被這樣對待。

★如果你是小葉的家人，你會怎麼想？

不公平，憑什麼因為是男生，就不能做女生的事。

★如果你是小葉，你希望別人怎麼對待你？

跟平常學生一樣，下課可以一起玩。

★如果你身邊有像小葉這樣的同學，你會怎麼對待他？

跟他當朋友。

★就你所知，多元性別氣質是什麼？

男生和女生可以做自己想做的事。

★你覺得讓小葉的悲劇不再發生，需要的條件是什麼？

同學、老師的關心。

★歌手蔡依林：「……學會接納，先從接納自己開始，然後，接納所有的可能性……」

多一份包容心，先認同你自己，也許你真的不一樣，但是，那又怎樣？」

「每個人都在尋求別人的認同，當自己不認同自己時，會迷失方向，如果身邊有這些朋友需要幫助，請你打開你的心，伸出你的雙手。」

新屋國小 111 學年度性別平等教育宣導學習單

六年 5 班 座號：16 姓名：張慧瑜

葉永鋕事件發生於民國 89 年 4 月 20 日屏東縣高樹國中，是一起未能尊重多元性別氣質而導致的校園悲劇。為使社會意識「性別平權」的重要性，教育部將 4 月 20 日訂為「性別平等教育日」，希望大家都能學習尊重多元性別氣質的人，共同營造性別平等、友善的環境。

看完繪本「小葉教給我們的重要事」、紀錄片「不一樣又怎樣」，請就以下問題寫下你的想法。

★你覺得小葉在家是一個怎樣的孩子？在學校是一個怎樣的學生？

在家：孝順、乖巧、懂事的好孩子。

在學校：聽話，但把委屈藏在心中。

★你覺得小葉每天上學的心情是怎樣的？如果你是小葉，你願意這樣被對待嗎？

每天應要都不想去學校，因為會被欺負，不願意。

★如果你是小葉的家人，你會怎麼想？

希望他能好好做自己，並要有自信。

★如果你是小葉，你希望別人怎麼對待你？

有相同的待遇，並希望他人能尊重自己。

★如果你身邊有像小葉這樣的同學，你會怎麼對待他？

會和他一起聊天，聽聽他的心聲。

★就你所知，多元性別氣質是什麼？

男性有女生的特點或行為。

★你覺得讓小葉的悲劇不再發生，需要的條件是什麼？

換老師、轉學和好好開導他。

★歌手蔡依林：「……學會接納，先從接納自己開始，然後，接納所有的可能性。……」

多一份包容心，先認同你自己，也許你真的不一樣，但是，那又怎樣？」

「每個人都在尋求別人的認同，當自己不認同自己時，會迷失方向，如果身邊有這些朋友需要幫助，請你打開你的心，伸出你的雙手。」

新屋國小 111 學年度性別平等教育宣導學習單

六年 五 班 座號：28 姓名：黃涵榛

葉永鋕事件發生於民國 89 年 4 月 20 日屏東縣高樹國中，是一起未能尊重多元性別氣質而導致的校園悲劇。為使社會意識「性別平權」的重要性，教育部將 4 月 20 日訂為「性別平等教育日」，希望大家都能學習尊重多元性別氣質的人，共同營造性別平等、友善的環境。

看完繪本「小葉教給我們的重要事」、紀錄片「不一樣又怎樣」，請就以下問題寫下你的想法。

★你覺得小葉在家是一個怎樣的孩子？在學校是一個怎樣的學生？

在家：很聽話的孩子。

在學校：很膽小的孩子。

★你覺得小葉每天上學的心情是怎樣的？如果你是小葉，你願意這樣被對待嗎？

很害怕，不願意。

★如果你是小葉的家人，你會怎麼想？

給他轉學。

★如果你是小葉，你希望別人怎麼對待你？

能當朋友保護我。

★如果你身邊有像小葉這樣的同學，你會怎麼對待他？

我會保護他，不讓他被欺負。

★就你所知，多元性別氣質是什麼？

不會因為他是中外生就去欺負他。

★你覺得讓小葉的悲劇不再發生，需要的條件是什麼？

讓大家接納他。

★歌手蔡依林：「……學會接納，先從接納自己開始，然後，接納所有的可能性。……

多一份包容心，先認同你自己，也許你真的不一樣，但是，那又怎樣？」

「每個人都在尋求別人的認同，當自己不認同自己時，會迷失方向，如果身邊有這些朋友需要幫助，請你打開你的心，伸出你的雙手。」

5/9



新屋國小 111 學年度性別平等教育宣導學習單

六年 六 班 座號：23 姓名：徐語芊

葉永鋕事件發生於民國 89 年 4 月 20 日屏東縣高樹國中，是一起未能尊重多元性別氣質而導致的校園悲劇。為使社會意識「性別平權」的重要性，教育部將 4 月 20 日訂為「性別平等教育日」，希望大家都能學習尊重多元性別氣質的人，共同營造性別平等、友善的環境。

看完繪本「小葉教給我們的重要事」、紀錄片「不一樣又怎樣」，請就以下問題寫下你的想法。

★你覺得小葉在家是一個怎樣的孩子？在學校是一個怎樣的學生？

在家：懂事的孩子

在學校：喜歡跟女生做朋友

★你覺得小葉每天上學的心情是怎樣的？如果你是小葉，你願意這樣被對待嗎？

很沉重，不願意

★如果你是小葉的家人，你會怎麼想？

覺得很傷心

★如果你是小葉，你希望別人怎麼對待你？

尊重自己

★如果你身邊有像小葉這樣的同學，你會怎麼對待他？

包容他

★就你所知，多元性別氣質是什麼？

跟大家有點不同的人

★你覺得讓小葉的悲劇不再發生，需要的條件是什麼？

大家都要尊重多元性別氣質的人

★歌手蔡依林：「……學會接納，先從接納自己開始，然後，接納所有的可能性。……

多一份包容心，先認同你自己，也許你真的不一樣，但是，那又怎樣？」

「每個人都都在尋求別人的認同，當自己不認同自己時，會迷失方向，如果身邊有這些朋友需要幫助，請你打開你的心，伸出你的雙手。」

新屋國小 111 學年度性別平等教育宣導學習單

六年 六 班 座號：19 姓名：謝宇涵

葉永鋕事件發生於民國 89 年 4 月 20 日屏東縣高樹國中，是一起未能尊重多元性別氣質而導致的校園悲劇。為使社會意識「性別平權」的重要性，教育部將 4 月 20 日訂為「性別平等教育日」，希望大家都能學習尊重多元性別氣質的人，共同營造性別平等、友善的環境。

看完繪本「小葉教給我們的重要事」、紀錄片「不一樣又怎樣」，請就以下問題寫下你的想法。

★你覺得小葉在家是一個怎樣的孩子？在學校是一個怎樣的學生？

在家：很乖巧，會幫家人打掃家裡。

在學校：跟女生比較親近，常被男同學欺負。

★你覺得小葉每天上學的心情是怎樣的？如果你是小葉，你願意這樣被對待嗎？

帶著恐懼。不願意。

★如果你是小葉的家人，你會怎麼想？

會覺得小葉的同學很不應該。

★如果你是小葉，你希望別人怎麼對待你？

尊重我。

★如果你身邊有像小葉這樣的同學，你會怎麼對待他？

會尊重他，如果可以，就和他當朋友。

★就你所知，多元性別氣質是什麼？

是正常的，也是獨一無二的。

★你覺得讓小葉的悲劇不再發生，需要的條件是什麼？

性別教育的重要。

★歌手蔡依林：「……學會接納，先從接納自己開始，然後，接納所有的可能性。……

多一份包容心，先認同你自己，也許你真的不一樣，但是，那又怎樣？」

「每個人都都在尋求別人的認同，當自己不認同自己時，會迷失方向，如果身邊有這些朋友需要幫助，請你打開你的心，伸出你的雙手。」

新屋國小 111 學年度性別平等教育宣導學習單

六年 6 班 座號：18 姓名：羅靖嬗

葉永鋕事件發生於民國 89 年 4 月 20 日屏東縣高樹國中，是一起未能尊重多元性別氣質而導致的校園悲劇。為使社會意識「性別平權」的重要性，教育部將 4 月 20 日訂為「性別平等教育日」，希望大家都能學習尊重多元性別氣質的人，共同營造性別平等、友善的環境。

看完繪本「小葉教給我們的重要事」、紀錄片「不一樣又怎樣」，請就以下問題寫下你的想法。

★你覺得小葉在家是一個怎樣的孩子？在學校是一個怎樣的學生？

在家：懂事、貼心。

在學校：個性溫和，喜歡親近女生、和女生玩的人。

★你覺得小葉每天上學的心情是怎樣的？如果你是小葉，你願意這樣被對待嗎？

我覺得小葉上學的心情是擔心、害怕的。我不願意，我認為任何人都要受到平等對待。

★如果你是小葉的家人，你會怎麼想？

如果我是小葉的家人的話，我會覺得為什麼他會受到不平等的待遇，還要

遭到同學嘲笑，造成身心靈受創。

★如果你是小葉，你希望別人怎麼對待你？

我希望別人可以包容我、體諒我、尊重我。

★如果你身邊有像小葉這樣的同學，你會怎麼對待他？

當他被同學嘲笑時，我會挺身而出，並且告知師長。

★就你所知，多元性別氣質是什麼？

自我性別的認知。

★你覺得讓小葉的悲劇不再發生，需要的條件是什麼？

具有同理心，不要袖手旁觀，能夠更加體諒和包容。

★歌手蔡依林：「……學會接納，先從接納自己開始，然後，接納所有的可能性。……」

多一份包容心，先認同你自己，也許你真的不一樣，但是，那又怎樣？」

「每個人都在尋求別人的認同，當自己不認同自己時，會迷失方向，如果身邊有這些朋友需要幫助，請你打開你的心，伸出你的雙手。」

新屋國小 111 學年度性別平等教育宣導學習單

六年 7 班 座號：27 姓名：余宣沛

葉永鋕事件發生於民國 89 年 4 月 20 日屏東縣高樹國中，是一起未能尊重多元性別氣質而導致的校園悲劇。為使社會意識「性別平權」的重要性，教育部將 4 月 20 日訂為「性別平等教育日」，希望大家都能學習尊重多元性別氣質的人，共同營造性別平等、友善的環境。

看完繪本「小葉教給我們的重要事」、紀錄片「不一樣又怎樣」，請就以下問題寫下你的想法。

★你覺得小葉在家是一個怎樣的孩子？在學校是一個怎樣的學生？

在家：體貼。

在學校：溫和、內向。

★你覺得小葉每天上學的心情是怎樣的？如果你是小葉，你願意這樣被對待嗎？

害怕。不願意。

★如果你是小葉的家人，你會怎麼想？

他沒有錯，為什麼會被欺負。

★如果你是小葉，你希望別人怎麼對待你？

尊重我喜歡做的事、行為等等...

★如果你身邊有像小葉這樣的同學，你會怎麼對待他？

和對待其它同學一樣。

★就你所知，多元性別氣質是什麼？

結和了社會性別、心理性別、和生理性別的展現。

★你覺得讓小葉的悲劇不再發生，需要的條件是什麼？

同理心、尊重別人。

★歌手蔡依林：「……學會接納，先從接納自己開始，然後，接納所有的可能性。……」

多一份包容心，先認同你自己，也許你真的不一樣，但是，那又怎樣？」

「每個人都都在尋求別人的認同，當自己不認同自己時，會迷失方向，如果身邊有這些朋友需要幫助，請你打開你的心，伸出你的雙手。」



good!

新屋國小 111 學年度性別平等教育宣導學習單

六年 七 班 座號：17 姓名：徐采潔

葉永鋕事件發生於民國 89 年 4 月 20 日屏東縣高樹國中，是一起未能尊重多元性別氣質而導致的校園悲劇。為使社會意識「性別平權」的重要性，教育部將 4 月 20 日訂為「性別平等教育日」，希望大家都能學習尊重多元性別氣質的人，共同營造性別平等、友善的環境。

看完繪本「小葉教給我們的重要事」、紀錄片「不一樣又怎樣」，請就以下問題寫下你的想法。

★你覺得小葉在家是一個怎樣的孩子？在學校是一個怎樣的學生？

在家：懂事的孩子，常會幫忙媽媽做家事。

在學校：性格比較像女生，溫柔、內向。

★你覺得小葉每天上學的心情是怎樣的？如果你是小葉，你願意這樣被對待嗎？

他的心情應該很害怕，如果我是小葉我不願意被這樣對待。

★如果你是小葉的家人，你會怎麼想？

我會覺得他沒錯，因為每個人本來就會有不同的性格，男生也可以溫柔。

★如果你是小葉，你希望別人怎麼對待你？

我希望他們也可以包容我，不要排斥我，可以像朋友一樣對待我。

★如果你身邊有像小葉這樣的同學，你會怎麼對待他？

我會把他當成朋友對待。

★就你所知，多元性別氣質是什麼？

結合身理性別、社會性別、心裡性別。

★你覺得讓小葉的悲劇不再發生，需要的條件是什麼？

需要同理心，加強宣導。

★歌手蔡依林：「……學會接納，先從接納自己開始，然後，接納所有的可能性。……」

多一份包容心，先認同你自己，也許你真的不一樣，但是，那又怎樣？」

「每個人都在尋求別人的認同，當自己不認同自己時，會迷失方向，如果身邊有這些朋友需要幫助，請你打開你的心，伸出你的雙手。」



新屋國小 111 學年度性別平等教育宣導學習單

六年 七 班 座號：24 姓名：蘇盈臻

葉永鋕事件發生於民國 89 年 4 月 20 日屏東縣高樹國中，是一起未能尊重多元性別氣質而導致的校園悲劇。為使社會意識「性別平權」的重要性，教育部將 4 月 20 日訂為「性別平等教育日」，希望大家都能學習尊重多元性別氣質的人，共同營造性別平等、友善的環境。

看完繪本「小葉教給我們的重要事」、紀錄片「不一樣又怎樣」，請就以下問題寫下你的想法。

★你覺得小葉在家是一個怎樣的孩子？在學校是一個怎樣的學生？

在家：骨豐貼、溫柔、懂事、細心。

在學校：弱小、安靜。

★你覺得小葉每天上學的心情是怎樣的？如果你是小葉，你願意這樣被對待嗎？

害怕，不願意。

★如果你是小葉的家人，你會怎麼想？

我會想要把他們告上法院。

★如果你是小葉，你希望別人怎麼對待你？

能平等對待、不要有刻板印象。

★如果你身邊有像小葉這樣的同學，你會怎麼對待他？

鼓勵他做自己，追逐自己的夢想。

★就你所知，多元性別氣質是什麼？

結合了社會性別、心裡性別、生理性別的展現。

★你覺得讓小葉的悲劇不再發生，需要的條件是什麼？

讓大家不要有刻板印象，要有同理心。

★歌手蔡依林：「……學會接納，先從接納自己開始，然後，接納所有的可能性。……

多一份包容心，先認同你自己，也許你真的不一樣，但是，那又怎樣？」

「每個人都在尋求別人的認同，當自己不認同自己時，會迷失方向，如果身邊有這些朋友需要幫助，請你打開你的心，伸出你的雙手。」

新屋國小 111 學年度性別平等教育宣導學習單

六年_8_班 座號：4 姓名：羅仲恩

葉永鋕事件發生於民國 89 年 4 月 20 日屏東縣高樹國中，是一起未能尊重多元性別氣質而導致的校園悲劇。為使社會意識「性別平權」的重要性，教育部將 4 月 20 日訂為「性別平等教育日」，希望大家都能學習尊重多元性別氣質的人，共同營造性別平等、友善的環境。

看完繪本「小葉教給我們的重要事」、紀錄片「不一樣又怎樣」，請就以下問題寫下你的想法。

★你覺得小葉在家是一個怎樣的孩子？在學校是一個怎樣的學生？

在家：很乖，令人放心的孩子。

在學校：無助的孩子。

★你覺得小葉每天上學的心情是怎樣的？如果你是小葉，你願意這樣被對待嗎？

很不開心，不願意。

★如果你是小葉的家人，你會怎麼想？

想去學校找老師理論。

★如果你是小葉，你希望別人怎麼對待你？

希望別人尊重我！

★如果你身邊有像小葉這樣的同學，你會怎麼對待他？

我會與他做朋友。

★就你所知，多元性別氣質是什麼？

男生可以有氣質，女生也能有男子氣概！

★你覺得讓小葉的悲劇不再發生，需要的條件是什麼？

小葉不要忍氣吞聲，主動跟老師說！

★歌手蔡依林：「……學會接納，先從接納自己開始，然後，接納所有的可能性。……」

多一份包容心，先認同你自己，也許你真的不一樣，但是，那又怎樣？」

「每個人都在尋求別人的認同，當自己不認同自己時，會迷失方向，如果身邊有這些朋友需要幫助，請你打開你的心，伸出你的雙手。」

新屋國小 111 學年度性別平等教育宣導學習單

六年__8__班 座號：19 姓名：謝采穎

葉永鋕事件發生於民國 89 年 4 月 20 日屏東縣高樹國中，是一起未能尊重多元性別氣質而導致的校園悲劇。為使社會意識「性別平權」的重要性，教育部將 4 月 20 日訂為「性別平等教育日」，希望大家都能學習尊重多元性別氣質的人，共同營造性別平等、友善的環境。

看完繪本「小葉教給我們的重要事」、紀錄片「不一樣又怎樣」，請就以下問題寫下你的想法。

★你覺得小葉在家是一個怎樣的孩子？在學校是一個怎樣的學生？

在家：孝順

在學校：害怕

★你覺得小葉每天上學的心情是怎樣的？如果你是小葉，你願意這樣被對待嗎？

傷心的，不願意。

★如果你是小葉的家人，你會怎麼想？

很不開心。

★如果你是小葉，你希望別人怎麼對待你？

尊重自己的選擇。

★如果你身邊有像小葉這樣的同學，你會怎麼對待他？

尊重他/她的選擇。

★就你所知，多元性別氣質是什麼？

大家相互尊重。

★你覺得讓小葉的悲劇不再發生，需要的條件是什麼？

大家相互尊重。

★歌手蔡依林：「……學會接納，先從接納自己開始，然後，接納所有的可能性。……

多一份包容心，先認同你自己，也許你真的不一樣，但是，那又怎樣？」

「每個人都在尋求別人的認同，當自己不認同自己時，會迷失方向，如果身邊有這些朋友需要幫助，請你打開你的心，伸出你的雙手。」

新屋國小 111 學年度性別平等教育宣導學習單

六年__8__班 座號：16 姓名：張詠甯

葉永鋕事件發生於民國 89 年 4 月 20 日屏東縣高樹國中，是一起未能尊重多元性別氣質而導致的校園悲劇。為使社會意識「性別平權」的重要性，教育部將 4 月 20 日訂為「性別平等教育日」，希望大家都能學習尊重多元性別氣質的人，共同營造性別平等、友善的環境。

看完繪本「小葉教給我們的重要事」、紀錄片「不一樣又怎樣」，請就以下問題寫下你的想法。

★你覺得小葉在家是一個怎樣的孩子？在學校是一個怎樣的學生？

在家很孝順

在學校：無助、害怕

★你覺得小葉每天上學的心情是怎樣的？如果你是小葉，你願意這樣被對待嗎？

害怕、不願意

★如果你是小葉的家人，你會怎麼想？

很不開心

★如果你是小葉，你希望別人怎麼對待你？

保持尊重的態度

★如果你身邊有像小葉這樣的同學，你會怎麼對待他？

關心他

★就你所知，多元性別氣質是什麼？

男、女一樣

★你覺得讓小葉的悲劇不再發生，需要的條件是什麼？

讓自己變的更好

★歌手蔡依林：「……學會接納，先從接納自己開始，然後，接納所有的可能性。……」

多一份包容心，先認同你自己，也許你真的不一樣，但是，那又怎樣？」

「每個人都在尋求別人的認同，當自己不認同自己時，會迷失方向，如果身邊有這些朋友需要幫助，請你打開你的心，伸出你的雙手。」