

桃園市政府教育局 函

地址：33001桃園市桃園區縣府路1號14、15樓

承辦人：候用校長 陳筱婷

電話：3322101分機7417

電子信箱：ciwas@ms.tyc.edu.tw

受文者：桃園市新屋區新屋國民小學

發文日期：中華民國113年11月19日

發文字號：桃教小字第1130114240號

速別：普通件

密等及解密條件或保密期限：

附件：如說明七 (376735100E_1130114240_ATTACH1. pdf、

376735100E_1130114240_ATTACH2. pdf、376735100E_1130114240_ATTACH3. pdf、

376735100E_1130114240_ATTACH4. pdf、376735100E_1130114240_ATTACH5. pdf)

主旨：有關教育部國民及學前教育署轉知國立嘉義大學音樂學系「第2屆ICTMD原住民音樂舞蹈研究小組（暨）音樂與少數民族研究小組國際聯合論壇」辦理資訊，請鼓勵所屬人員踴躍報名參加，請查照。

說明：

一、依據教育部國民及學前教育署113年11月15日臺教國署原字第1130133182號函辦理。

二、旨揭論壇活動資訊如下：

（一）活動日期：113年11月22（星期五）至11月25日（星期一）。

（二）活動地點：嘉義市政府文化局音樂廳及博物館。

（三）全程參加11月22日至11月24日者，發給研習時數24小時。

三、本次國際論壇邀請3位國際知名學者擔任專題演講者，包括Prof. Dr. Pirkko Moisala（芬蘭）、Prof. Dr. José



Jorge de Carvalho (巴西) 以及Prof. Dr. Svanibor Hubert Pettan (斯洛維尼亞)。其中Prof. Svanibor Pettan為現任 ICTMD總裁，亦為ICTMD音樂與少數民族研究小組主席。

四、發表形式包含主題論壇、小組討論會、圓桌討論會、論文發表、示範講座、臺灣原住民樂舞表演等不同形式。國際發表者有40人（來自斯洛維尼亞、荷蘭、奧地利、澳洲、印尼、比利時、孟加拉、奈及利亞、日本、芬蘭、巴西、美國、斯里蘭卡等），而臺灣發表者為20人。

五、邀請臺灣原住民樂舞表演團體名單如下：

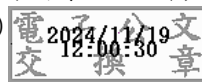
- (一) 南投縣信義鄉布農文化協會。
- (二) 阿美族杵音文化藝術團。
- (三) 達少·瓦旦與林恩成泰雅族Lmuhaw吟唱。
- (四) 謝水能團隊排灣族口鼻笛演奏。
- (五) 斜坡雙管口、鼻笛傳唱隊。
- (六) 鄒族來吉部落塔山之歌古謠傳唱隊。
- (七) 卑南族普悠瑪部落林清美暨巴高揚家族。
- (八) 尼布恩合唱團。
- (九) 布農族馬詠恩。
- (十) 鄒族高一生家族重奏團。

六、本府原住民族教育資源中心之教學者及行政工作者得「免費註冊參與論壇」（透過網路註冊並勾選「工作人員」身分），以提供第一線教學工作者多元豐富的原住民樂舞教學資源（活動內容及報名QRcode請參閱海報及中英文議程表）。

七、檢附旨揭活動海報3份及議程表2份。

正本：桃園市政府原住民族教育資源中心、本市各市立高中(含特教學校)、本市各私立高中職(桃園美國學校除外)、本市公私立各國中小(桃園美國學校除外)

副本：本局高級中等教育科(含附件)、本局國中教育科(含附件)



本案依分層負責規定授權科(組)長、主任決行



裝



訂

線